

Recíklenstein. Creación de títeres con material reciclado

Grupo reducido: mínimo 8 – máximo 15 participantes.

Monitor: Oscar Buyo.

Horario: de 18:00 a 21:00 los lunes y miércoles.

Fechas: Del 14 al 28 de Marzo de 2011.

Duración: 15 horas.

Coste: 45 €.

Información, inscripción y matrícula: Ateneo Cultural “El Albéitar (12 a 14 y de 19 - 20 h.). Teléfono: 987 291634.

Certificaciones: Al finalizar el taller, se entregará un certificado de participación (en el caso de alumn@s universitari@s, la Universidad de León podrá reconocer hasta 1,5 créditos de libre elección por participar en el desarrollo de actividades culturales)

Taller: Recíklenstein es una propuesta para la realización de títeres con desechos, planteando soluciones a la escasez de medios en estos tiempos de crisis y a la gestión de residuos, transformándolos en recursos.

Partiendo de técnicas y herramientas sencillas elaboraremos diversas criaturas, que como Frankenstein, nacen a partir de elementos recuperados, y que serán aptas para desarrollar posteriormente labores lúdicas, educativas, medioambientales, teatrales, etc. Así estos materiales que descartamos cada día (papel, periódicos, ropa, etc), con la chispa de nuestra imaginación, volverán a cobrar vida.

Contenidos:

En el plano teórico expondremos brevemente en que consiste el Reciclaje Creativo. También nos adentraremos en algunos aspectos básicos del mundo de los títeres: definición, origen, tipos, aspectos a analizar en su diseño, etc.

Es este un curso eminentemente práctico, por lo que pasaremos de manera inmediata a crear nuestras criaturas con diferentes materiales recuperados. Trabajaremos en la creación de títeres con diferentes sistemas de manipulación: muppets, guiñoles y títeres de silueta. Además conoceremos las bases para la creación de una obra de títeres como el Story Board, un guión gráfico de la obra que queremos representar.

Oscar Buyo:

Apasionado del Reciclaje Creativo trabaja desde hace 10 años con diversos materiales recuperados en la realización de objetos con fines artísticos y/o funcionales. Ha participado en diversas muestras colectivas como las organizadas por Drapart en Barcelona, Basurama en Valdemoro (Madrid), Restcyclingart en Berlín o Art Point M. en Roubaix, Francia.

En el 2005 funda Reciclando, Asociación estatal para la difusión del Reciclaje Creativo con sede en León. Actualmente alterna la creación con la actividad educativa impartiendo cursos monográficos para diversas instituciones. También gestiona la web de la Asociación (www.reciclando.eu)

La novia de Recíklenstein. Creación de títeres con material reciclado.

Grupo reducido: mínimo 8 – máximo 15 participantes.

Monitor: Oscar Buyo.

Horario: de 18:00 a 21:00 los lunes y miércoles.

Fechas: Del 30 de Marzo al 13 de abril de 2011.

Duración: 15 horas.

Coste: 45 €.

Información, inscripción y matrícula: Ateneo Cultural “El Albéitar (10 a 14 y de 19 - 20 h.). Teléfono: 987 291634.

Certificaciones: Al finalizar el taller, se entregará un certificado de participación (en el caso de `alumn@s universitari@s`, la Universidad de León podrá reconocer hasta 1,5 créditos de libre elección por participar en el desarrollo de actividades culturales).

Taller: “La novia de Recíklenstein” es una propuesta para la creación de diversas criaturas, que como Frankenstein, nacen a partir de elementos recuperados. Este taller, concebido como una continuación del taller “Recíklenstein”, profundiza en las posibilidades que nos ofrece el mundo de los títeres. Para su realización no es necesaria la presencia en el primer taller, sino que las actividades propuestas son independientes.

Contenidos:

Las actividades de este taller están orientadas a conocer los secretos para la creación de títeres manejados con varas inferiores, que nos servirán de base para el diseño y realización de nuestra criatura.

También exploraremos las posibilidades de animación que nos brindan objetos encontrados que pueden combinarse con diferentes sistemas de manipulación.

Oscar Buyo:

Apasionado del Reciclaje Creativo trabaja desde hace 10 años con diversos materiales recuperados en la realización de objetos con fines artísticos y/o funcionales. Ha participado en diversas muestras colectivas como las organizadas por Drapart en Barcelona, Basurama en Valdemoro (Madrid), Restcyclingart en Berlín o Art Point M. en Roubaix, Francia. En el 2005 funda Reciclando, Asociación estatal para la difusión del Reciclaje Creativo con sede en León. Actualmente alterna la creación con la actividad educativa impartiendo cursos monográficos para diversas instituciones. También gestiona la web de la Asociación (www.reciclando.eu)